

Forts. från föregående sida, kvällsprogram lördag Härnösands Teater...

20.30 - HÄRNÖSANDS TEATER

High Coast Jazz Orchestra "Tribute to Lars Gullin" under ledning av Fredrik Norén, gästsolist Gunnar Bergsten barytonsaxofon. Den legendariska saxofonisten och kompositören Lars Gullin skulle ha fyllt 80 år under 2008. High Coast Jazz Orchestra hyllar denna legend med att spela hans musik. Gästsolist är barytonsaxofonisten Gunnar Bergsten, en mycket personlig musiker med en varm och vacker ton i sitt instrument. HCJO kommer att spela arrangemang av bland annat Jan Levander, och pianisten Lars Sjösten som ofta spelade med Lars Gullin.

Entré: 150 kr alt. Kvällspass för 350 kr där alla tre konserterna på Teatern ingår

22.00 - HÄRNÖSANDS TEATER

Katrine Madsen & Svante Thuresson med Claes Crona trio

Katrine Madsen sång, Svante Thuresson sång, Claes Crona piano, Jörgen Smedby, kontrabas, Petur "Island" Östlund trummor

Två fantastiska sångare avslutar kvällen på Teatern. Katrine Madsen och Svante Thuresson sjunger musikaliska pärlor ur "The great American songbook" dvs. evergeens och standardmelodier. Danska sångerskan Katerine Madsen och Svante Thuresson har turnerat relativt flitigt i Sverige inför fulla salonger med lysande recensioner för sina framträdanden. De är oerhört samtrimmade och Katrines mörka och intensiva röst passar väldigt fint ihop med Svantes kompletta röst. Svante behöver ingen närmare presentation, här kan man "snacka" om en folkkär artist. Claes Crona är en fullödlig pianist med egen trio och ett otal inspelningar bakom sig med kända jazzmusiker och sångare. Claes var också med i Putte Wickmans kvartett.

Entré: 150 kr alt.. 350 kr för alla tre konserterna på Teatern ingår.

Söndag 2/11 Kafé Strömkarlen (Länsmuseet) kl 14.00

Lena Stompers

En sedvanlig avslutning på festivalen blir det på kafé Strömkarlen med swing och dixieland med populära Lena Stompers från Västernorrland.

Fri entré!

BILJETTER & FÖRKÖP

Förköp av biljetter till fr konserter 31/10 (Metropol) kan köpas på Metropol och Expert i Härnösand.

Förköp av biljetter och kvällspass till lö 1/11 på Härnösands Teater, må- fre, 11-14, 0611-18060 samt Expert i Härnösand men även på Metropol under ord. jazzkvällar.

Mat & fika finns till försäljning under lördag på Teatern (från restaurang Portalen).

Cornelius Vosveld

spelar i teaterfoajén från kl 18.00 där man äta en bit mat och lyssna på härlig pianojazz.

Jazz på stan

Under fre 31/10 bjuder vi på gratisjazz på olika ställen på stan under eftermiddagen.

jazz

ÖBACKA JAZZ & BLUES FESTIVAL

29 OKT - 2 NOV 2008
HÄRNÖSAND

SHARON DYALL & TOMMY BERNDTSSON

KATRINE MADSEN & SVANTE THURESSON
med CLAS CRONA TRIO

ANDREAS GIDLUND QUARTET

WILDBIRD & PEACEDRUMS

YUN KAN 5

HIGH COAST JAZZORCHESTRA

TWIN TOWN ORCHESTRA

GREAT HANSSON BAND

LENA STOMPERS

m fl



Årets jazzfestival blir en spännande musikalisk upplevelse med internationella musiker, svenska toppmusiker samt från länet. Fjolårets festival var en stor musikalisk händelse med en stor publik. Musik i Västernorrland och föreningen Öbacka Jazz & blues är arrangörer för festivalen.

ONSDAG 29 OKTOBER

Andreas Gidlund Quartet - Metropol kl 20.00

Andreas Gidlund saxofoner, Fabian Kallerdahl piano, Kattias Grönroos kontrabas, Lars "Ladde" Ladefelt trummor

Denna Göteborgsbaserade grupp startar upp festivaldagarna med en spelning på Metropol. Ett svenskt jazzband med starka kompositioner och energi. Det är kvartettjazz där traditionen är påtaglig men på ett personligt sätt. Gidlund Quartet bildades i Göteborg 2000. Debutalbumet "Mandraki Beach" kom 2003 på det egna skivbolaget Play Production Records och under 2005 kom "The Happiest Man Alive".

Entré: Ordinarie jazzklubbspriser.



Andreas Gidlund Quartet
Foto: Katja Andersson

TORSDAG 30 OKTOBER

Twin Town Jazz Orchestra - Teatercaféet kl 12.00

Claes-Erik Norén klarinett, Gösta Rodling trombone, Thord Wiklund gitarr/banjo, Eva Engmér sång, Lars Elg kornett, Erik Grønning piano, Ingvar Sjöström elbas och Åke Åslund trummor.

Gladjazz, dixie och swing med musiker från Härnösand och Sundsvall.

Fri Entré!



Great Hansson Band

FREDAG 31 OKTOBER

Wildbird & Peacedrums - Metropol kl 19.00

Mariam Wallentin sång, Andreas Werliin slagverk/trummor

Wildbird & Peacedrums är 2008 års Jazz i Sverige-grupp. Denna unika grupp har blivit en sensation både på den svenska och den internationella scenen. Duon är högvilt för arrangörer av olika festivaler, world/rock och jazzfestivaler. Vi är mycket glada över att som enda arrangör i Västernorrland kunna engagera den mycket eftersökta duon. Musiken består av egna låtar med pop-, rock- och bluesinflenser som framförs på ett alldeles eget sätt.

Entré: Wildbird & Peacedrums + Yun kan 5 100 kr, ungdom (upp till 20 år) 50 kr



Wildbird & Peacedrums
Foto: Miki Anagrius



Svante Thuresson

Yun kan 5 - Metropol kl 20.30

Fredrik Ljungkvist saxofoner, klarinett, Klas Nevrin piano, Jon Fält trummor, Per-Åke Holmänder tuba, Mattias Welin kontrabas.

Fredrik Ljungkvist jobbar lika ofta utanför Sveriges gränser som innanför och är verkligen en flitigt internationellt anlitad musiker. Trumslagaren Jon Fält ingår också i pianisten Bobo Stensson trio. Per-Åke Holmänders tubaspel ger Yun kan 5 en spännande klang och karaktär som man inte hör så ofta i en jazzgrupp.

Entré: Yun kan 5 + Wildbird & Peacedrums 100 kr, Ungdom (upp till 20 år) 50 kr

Blues med Great Hansson - Metropol kl 22.00 (ca)

Vad passar bättre än att avsluta fredagskvällen på Metropol med Västernorrlands bästa partyband, som denna kväll spelar blues och kanske en och annan souklassiker.

Entré: Vuxen 150 kr



Katrine Madsen

LÖRDAG 1 NOVEMBER

Ung Scen - Metropol kl 13.00-15.00

Lördagseftermiddagen på Metropol bjuder på unga jazzmusiker från länet. Vi får bland annat höra det unga Länsstorbandet LUST och några mindre grupper med duktiga unga musiker.

Fri entré!

HÄRNÖSANDS TEATER kl 19.00- ca 23.00

Sharon Dyall & Tommy Berndtsson "Another Angle"

Sharon Dyall sång, Thommy Berndtsson keyboards, Peter Fors kontrabas, Andre Ferrari trummor

Shyron Dyall har medverkat i ett antal musikaler (Guys and Dolls, West Side Story m.fl) samt i flertal revyer. Sharon har sjungit en hel del jazz med t ex Stockholm Jazz Orchestra, Sandviken Big Band och Norrbotten Big Band m.fl.

Tommy är känd som en av Sveriges främsta keyboardmusiker och är en lysande jazzpianist som jobbat med bl a. Tommy Körberg och Peps Blodsband. När Tommy fick kontakt med Sharon såg han möjligheten att skapa ett annorlunda samarbete där de tillsammans kunde förena sina rötter i jazz, populärmusik och musikaler. Konstellationen har blivit en musikalisk fullträff!

Entre: 150 kr alt. Kvällspass för 350 kr där alla tre konserterna på Teatern ingår.

Forts. lördagsprogram nästa sida ►►



Sharon Dyall & Tommy Berndtsson
Foto: Per-Åke Persson